

## LAUDO EMITIDO POR EL JURADO DEL PREMIO ESTATAL DE COMPOSICIÓN MUSICAL "DANIEL AYALA PÉREZ"

Siendo las 13:30 horas del día 2 de noviembre de 2020, se reúnen de manera virtual, a través de la plataforma ZOOM, los miembros del jurado de la categoría 4 (música popular contemporánea) a fin de deliberar sobre las obras presentadas a concurso. Los miembros del jurado acuerdan:

Que conforme a la convocatoria expedida para el Premio Estatal de Composición Musical "Daniel Ayala Pérez" en la categoría música popular contemporánea, cada jurado recibió, en tiempo y forma, vía correo electrónico [musica.sedeculta@gmail.com](mailto:musica.sedeculta@gmail.com), la carpeta que contiene los \_\_\_41\_\_\_ trabajos postulantes a dicha categoría, y que, tomando en cuenta los criterios establecidos en la convocatoria, los premios deben ser otorgados a tres composiciones que cumplen con las bases de participación y la documentación requerida, y que fueron evaluadas de acuerdo con los criterios de selección.

En vista de lo anterior se estipula lo siguiente:

1.- Los ganadores del Premio Estatal de Composición Musical "Daniel Ayala Pérez", Categoría música popular contemporánea son:

TÍTULO DE LA OBRA	SEUDÓNIMO
Kanant tu làakal a Kuxtal (cuida toda tu vida)	El Maya Sdc
Faro	Darwin Filocat
No pude despedirme	CHEZMUSIC

Después de revisar todas las composiciones, el jurado calificador decidió tomar en cuenta como principal parámetro de evaluación la calidad de la composición, la letra y la manera en que abordaron la temática de la contingencia.

- " Kanant tu làakal a Kuxtal (cuida toda tu vida)", porque es una canción que rescata las raíces, tiene la expresión en lengua maya, es pegajosa, muy positiva y optimista.

- “Faro”, porque es una canción muy bien elaborada en su estructura, es muy positivo el mensaje que propone, y tiene un acercamiento profundo al lenguaje poético.
- “No pude despedirme”, porque es una canción muy bien lograda en su estructura, el contenido tiene una gran carga poética y emotiva con el talento de la sencillez.

2.- Después de deliberar, se realizó la apertura de plicas para dar a conocer la identidad de los ganadores. Los resultados fueron los siguientes:

FOLIO	TÍTULO DE LA OBRA	SEUDÓNIMO	AUTOR
A043	Kanant tu làakal a Kuxtal (cuida toda tu vida)	El Maya Sdc	Adrián Jesús Pérez May
A051	Faro	Darwin Filocat	Wilberth Armando Sánchez Enríquez
A063	No pude despedirme	CHEZMUSIC	Javier Andrés Sánchez Pérez

3.- El jurado de esta categoría estableció una lista de espera en el caso de que alguno de los beneficiarios anteriores decida rechazar el premio o incumpla con alguno de los criterios de la convocatoria.

Nombre y firma de jurado Verónica Valerio Montalván	Nombre y firma de jurado Gustavo Mauricio Díaz Fernández	Nombre y firma de jurado Juan Pablo Manzanero Blum
--	--	---

El presente documento representa una versión electrónica idéntica al acta original,  
para su publicación en la plataforma digital <http://cultura.yucatan.gob.mx>

