

**ACCIORAMA: PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS
PARA LA PROFESIONALIZACIÓN Y DESARROLLO DE AUDIENCIAS**

**CONVOCATORIA ESPACIOS VIVOS 2022
FORMATO DE POSTULACIÓN**

INFORMACIÓN DE REGISTRO

Nombre de la propuesta de programación:

Nombre del espacio artístico independiente:

Liga de registro en la Plataforma "Red de Agentes Culturales de Yucatán"

www.redcultural.yucatan.gob.mx:

Forma de participación: (marque cualquiera que sea su opción)

Individual

Equipos de trabajo o grupos
artísticos sin estructura legal

Grupos legalmente
constituidos

Tipo de actividades para programar (se puede elegir más de una):

Actividades de
creación

Actividades de
formación

Actividades de
Investigación

Actividades de inclusión
a la comunidad

Líneas de programación de actividades a considerar (se puede elegir más de una)

Artes Escénicas
con Perspectiva Social

Artes Escénicas de
Creadores Emergentes

Artes Escénicas sobre
identidades Mexicanas

Artes Escénicas con
integración de ciencia y arte

Programación específicas planteadas por el espacio artístico

En el caso de marcar la última opción plantear el tipo de programación a considerar:

DATOS DEL POSTULANTE

Nombre del titular:

Municipio de procedencia:

Edad:

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

Número de celular:

E-Mail:

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

Indique años de trayectoria como agente cultural del sector de artes escénicas en Yucatán:

Reseña curricular breve del titular (máximo 250 caracteres):

DATOS DEL ESPACIO ARTÍSTICO INDEPENDIENTE

Nombre del espacio artístico independiente:

Municipio dónde se ubica el espacio artístico independiente:

Año de apertura:

Descripción del contexto social y cultural del espacio (máximo 500 caracteres):

Público al que atiende el espacio a través de sus diferentes actividades:

Justificación del planteamiento de programación de actividades. Teniendo en cuenta la ubicación geográfica del espacio artístico independiente o las líneas de acción a considerar para integrar a tu programación ¿por qué crees que funcionarían tus actividades a programar? (máximo 700 caracteres).

Breve reseña curricular del espacio artístico independiente (máximo 250 caracteres):

Organigrama en forma de lista del equipo de trabajo que opera el espacio artístico independiente:

Ficha técnica general: (con qué aforo, equipo y mobiliario cuenta el espacio)

INFORMACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Calendario de programación en el espacio artístico independiente:

Comparte aquí la liga de acceso abierta a la carpeta con la programación completa, indicando: Nombre de la actividad, compañía o artista que la realiza, fecha de la actividad, público al que se dirige, síntesis de la actividad (máximo 5 líneas) y breve reseña del artista o compañía (máximo 5 líneas).

Se anexa ejemplo:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1uFdseJ1ToZIZ2BeU57PSbcNrWjzRQDRX8IGawYzGJXM/edit?usp=sharing>

¿Cuáles son las metas que pretendes cumplir con tu programación a corto, mediano y largo plazo? (máximo 500 caracteres.)

¿Cuál es el efecto o impacto social que esperas que tenga tu programación? (máximo 500 caracteres).

Indica tus estrategias de promoción y/o difusión (máximo 500 caracteres).

Indica, ligas a tus redes sociales, blogs, páginas web y demás plataformas que nos permitan conocer mejor el espacio artístico independiente y como difunde sus actividades.

¡GRACIAS POR PARTICIPAR!

Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán Dirección de Desarrollo Artístico y Gestión Cultural Departamento de Artes Escénicas Horario de atención en días hábiles: Lunes a viernes de 09:00 a 15:00 horas. Teléfono 9999-423800 extensión 54029 Correo electrónico: artes.escenicas@yucatan.gob.mx ACCIORAMA: Programa de Artes Escénicas para la Profesionalización y Desarrollo de Audiencias. Convocatoria Espacios Vivos 2022

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".